



# Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## Comitato Consultivo Permanente per il Diritto D'Autore

Roma, 18.04.2013

Prot. n. 9386  
cl. 04.04.33/23.1

### ACEP

Associazione Autori Compositori e piccoli  
Editori  
Via Flaminia 185/b  
7900 Rimini  
[info@assoacep.com](mailto:info@assoacep.com)

### ADAP

Associazione Doppiatori Attori Pubblicitari  
Via Francesco Londonio 24 20154 Milano  
[info@adap.it](mailto:info@adap.it)

### AFI

Associazione Fonografici Italiani  
Via Vittor Pisani, 6 - 20124 Milano  
[presidente@afi.mi.it](mailto:presidente@afi.mi.it)

### AGIS

Associazione Generale Italiana dello Spettacolo  
[presidenza@agisweb.it](mailto:presidenza@agisweb.it)

### AIE 77

c/o studio avv. Nicola Rocchetti –  
Via della Scrofa 22 - 00186 Roma  
[Infoaie77@gmail.com](mailto:Infoaie77@gmail.com)

### AMOR

[associazione.amor@libero.it](mailto:associazione.amor@libero.it)

### ANAD

Associazione Nazionale Attori Doppiatori  
Via Ofanto 18  
00198 Roma  
[info@doppiatori.org](mailto:info@doppiatori.org)

### ANICA

Associazione Nazionale Industrie  
Cinematografiche Audiovisive e Multimediali  
V.le Regina Margherita 286 - 00198 Roma  
[anica@taxcreditcinema.it](mailto:anica@taxcreditcinema.it)



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

*Comitato Consultivo Permanente per il Diritto D'Autore*

ANPAD

Associazione Nazionale  
Produttori Autori Disc Jokey  
Via Monte santo 14 - 00195 Roma  
[info@anpad.it](mailto:info@anpad.it)

APT - Associazione Produttori Televisivi  
Via Giunio Bazzone, 3  
00195, Roma  
[apt@apt.it](mailto:apt@apt.it)

ApTI

Associazione per il Teatro Italiano  
c/o studio Petronio  
Via Cola di Rienzo 8 00192 Roma  
[asso.teatroitaliano@gmail.com](mailto:asso.teatroitaliano@gmail.com)

ARTISTI 7607

Via Alberico II, 35  
00193 Roma  
[Artisti7607@gmail.com](mailto:Artisti7607@gmail.com)

ARTISTI INDIPENDENTI 2010

[artisti.indipendenti2010@gmail.com](mailto:artisti.indipendenti2010@gmail.com)

Artisti on the road

[info@artistiontheroad.it](mailto:info@artistiontheroad.it)

ASAE

Associazione Sindacale Autori Editori  
c/o Morgavero  
Piazza Prealpi 4  
20155 Milano  
Fax 029961051

ASS.DO.RE.MI.

Via XXV Luglio, 20  
84013 Cava dei Tirreni (SA)  
Fax 089468277

ASSOARTISTI

Via Nazionale, 60  
00184 ROMA  
[assoartisti@confesercenti.it](mailto:assoartisti@confesercenti.it)



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*  
*Comitato Consultivo Permanente per il Diritto D'Autore*

ASSODEEJAY  
Reg. Poggi 48  
17031 Albenga (SV)  
[info@assodeejay.it](mailto:info@assodeejay.it)

AUDIOCOOP  
Via della Valle, 71  
Faenza (RA)  
[info@audiocoop.it](mailto:info@audiocoop.it)

CODACONS  
Coordinamento delle Associazioni per la Difesa  
dell'Ambiente e dei Diritti degli Utenti e dei  
Consumatori  
Via G. Mazzini 73  
00100 Roma  
[presnazcodacons@tiscalinet.it](mailto:presnazcodacons@tiscalinet.it)

F.I.M.I. FEDERAZIONE INDUSTRIA  
MUSICALE ITALIANA  
Via Leone XIII, 14  
20145 Milano  
[info@fimi.it](mailto:info@fimi.it)

FAI  
Forum Artisti Interpreti  
Via Palestro, 30  
00185 Roma  
[fai@forumartistiinterpreti.org](mailto:fai@forumartistiinterpreti.org)

FELSA CISL  
Via Tadino MI  
[info@felsaspettacolo.org](mailto:info@felsaspettacolo.org)

FIOFA  
[presidenza@fiofa.net](mailto:presidenza@fiofa.net)

FISTEL CISL  
Via Palestro, 30  
00185 Roma  
[federazione.fistel@cisl.it](mailto:federazione.fistel@cisl.it)

IPAA  
Il Portale degli Autori e degli Artisti  
Via Labicana, 29  
00184 Roma  
[info@ipaa.it](mailto:info@ipaa.it)



# *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

## *Comitato Consultivo Permanente per il Diritto D'Autore*

Itsright  
Via Verziere 2  
20122 Milano  
[info@itsright.it](mailto:info@itsright.it)

Libersind conf.sal  
[posta@libersind.it](mailto:posta@libersind.it)

Nuovo IMAIE  
Nuovo Istituto Mutualistico Artisti Interpreti  
ed Esecutori  
Via Piave 66 -00187 Roma  
[info@nuovoimaie.it](mailto:info@nuovoimaie.it)

Nuovo Imaie di Edoardo Vianello  
[edoardovianello@tiscali.it](mailto:edoardovianello@tiscali.it)

NOTE LEGALI  
Via degli Orti 44  
40137 Bologna  
[info@notelegali.it](mailto:info@notelegali.it)

PMI  
Produttori Musicali Indipendenti  
Ripa di Porta Ticinese 63/a  
20143 Milano (MI)  
[segreteria@pmiitalia.org](mailto:segreteria@pmiitalia.org)

RETE SPETTACOLO INNOVAZIONE  
[retespettacolo@virgilio.it](mailto:retespettacolo@virgilio.it)

SAI  
Sindacato Attori Italiano  
Via Ofanto 18  
00198 Roma  
[sai@slc.cgil.it](mailto:sai@slc.cgil.it)

SCF Consorzio Fonografici  
Via Leone XIII, 14  
20145 Milano  
[info@scfitalia.it](mailto:info@scfitalia.it)

SLC-CGIL  
Piazza Sallustio 24  
00187 Roma  
[segreteria.nazionale@slc.cgil.it](mailto:segreteria.nazionale@slc.cgil.it)



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*  
*Comitato Consultivo Permanente per il Diritto D'Autore*

UGL CREATIVI UGL  
Viale Regina Margherita 217  
Roma  
[rocreativi.ugl@libero.it](mailto:rocreativi.ugl@libero.it)

UNAMS  
Unione Artisti  
Viale delle Province 184  
00162 Roma  
[segreteria.nazionale@unams.it](mailto:segreteria.nazionale@unams.it)

UNCLA  
Unione Nazionale Compositori Librettisti Autori  
Galleria del Corso 4  
20122 Milano  
[segreteria@uncla.it](mailto:segreteria@uncla.it)

UNdA-uilcom  
Unione Nazionale degli Artisti  
Via di Tor Fiorenza 35  
00199 Roma  
[uilcom@uilcom.it](mailto:uilcom@uilcom.it)

UNIVIDEO – Unione Italiana Editoria Audiovisiva  
C.so Buenos Aires 43  
20124 Milano  
[univideo@univideo.org](mailto:univideo@univideo.org)

UNSA-UIL  
Via Lucullo 6  
00187 Roma  
[uns@uil.it](mailto:uns@uil.it)



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*  
*Comitato Consultivo Permanente per il Diritto D'Autore*

Egregi Signori,

faccio seguito alla mia precedente lettera del 26 marzo scorso, per ringraziare quanti hanno fatto pervenire al Comitato Consultivo propri commenti al testo del DPCM in oggetto.

Molte delle Associazioni interpellate hanno inoltre chiesto di poter essere audite. Altre hanno chiesto ulteriore termine per poter consegnare al Comitato osservazioni aggiuntive.

Ben consapevole della delicatezza della materia, il Comitato, richiesto di esaminare il testo del DPCM già predisposto dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, ha fin da subito avvertito la necessità di avvalersi del contributo di tutte le diverse anime che compongono il settore.

Saranno pertanto audite dal Comitato tutte le Associazioni che ne hanno fatto richiesta, mentre le altre, che hanno chiesto termine ulteriore, sono invitate a far pervenire le proprie osservazioni aggiuntive al già noto indirizzo di posta elettronica ([ccpda@niculturali.it](mailto:ccpda@niculturali.it)) entro 20 giorni dalla presente.

Desidero, da ultimo, rappresentarVi il convincimento del Comitato che il DPCM dovrà, in più aspetti, essere elaborato in modo da raggiungere un punto di equilibrio tra gli interessi dei diversi soggetti coinvolti. Ne segue che il costruttivo apporto delle Vostre Associazioni al nostro operato diviene di essenziale importanza per permetterci di dar corso alla stesura di un testo normativo che sia per tutti soddisfacente.

Sicuro di poter contare sulla Vostra collaborazione, Vi porgo i miei migliori saluti.

A presto,

Il Presidente del Comitato Consultivo  
Permanente per il Diritto d'Autore  
(Prof. Avv. Paolo Marzano)